

Projekt DIGI.DR in vzgojni izzivi digitalnega sveta

dr. Jakob Saje

Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani

Ljubljana, 16. 9. 2026



Digitalno je postalo del odraščanja



Postdigitalna perspektiva: digitalnega in nedigitalnega ni mogoče preprosto ločiti

Digitalno in nedigitalno nista več dve ločeni življenjski sferi.

Digitalno je razsežnost integrirane družbene realnosti.

»Vse manj živimo v svetu, v katerem so digitalne tehnologije in mediji nekaj ločenega, virtualnega oziroma 'drugega' glede na običajno človeško in družbeno življenje.«
(Jandrić et al., 2018, p. 893)

»Šola se mora prilagoditi«

» Digitalni svet [...] spreminja način, kako se mladi učijo, komunicirajo in delujejo v družbi.« (DCE Planner, 2026, str. 7)

» Vizijo je možno doseči z dobro premišljeno nadgradnjo izobraževalnega sistema [...]« (ANDI 2021–2027, str. 11)

»Zaradi hitro napredujočih tehnoloških sprememb so potrebni [...] sistemi izobraževanja in usposabljanja, primerni za digitalno dobo.« (Priporočilo Sveta EU, 2023, str. 1)

Šola in digitalna družba: o čem pravzaprav govorimo?

1. Digitalizacija poučevanja in šolskega dela
naprave, platforme, gradiva, podatki, UI

2. Vzgoja in zaščita v digitalnem odraščanju
dobrobit, odnosi, navade, zasebnost, participacija, pravila in regulacija

3. Priprava na trg dela
digitalne kompetence · kvalifikacije · zaposljivost · spreminjajoči se trg dela

4. Preoblikovanje šole kot institucije
kakšna šola nastaja skozi digitalne reforme?

*Ali digitalne reforme spreminjajo
delo šole ali tudi samo idejo
šole?*

Plaskan et al., 2025; Saje & Krek, 2026.

Digitalno spreminja pogoje odraščanja, ne njegovih temeljnih procesov

Temelj odraščanja in vzgoje še vedno:

odnosi z drugimi · srečevanje z znanjem in svetom · postopno razvijanje samostojnosti in odgovornosti

Spreminjajo se okoliščine:

načini komuniciranja · dostop do informacij · digitalna okolja in platforme · nove možnosti in tveganja

Temeljna pedagoška vprašanja - *kaj, zakaj in kako* poučevati ter vzgajati – ostajajo.

Digitalno okolje spreminja, *kje in kako* ti procesi potekajo.

Ekosistem odgovornosti

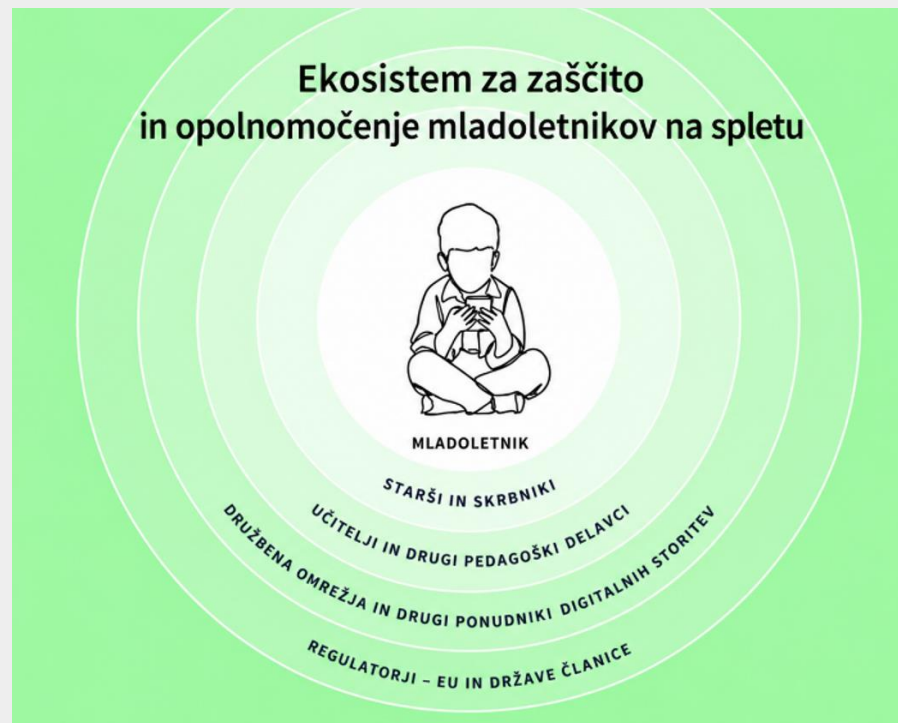
otrok in mladostnik

starši in skrbniki

šola in strokovni delavci

platforme in ponudniki storitev

država in regulatorji



Ekosistem za zaščito in opolnomočenje mladoletnikov na spletu. Prirejeno po Fegert in Melchior (2026, str. 8). Besedilo prevedeno z uporabo UI.

Pogoste predpostavke v govoru o digitalizaciji

Tehno-optimizem	Tehnološki razvoj se razume predvsem kot vir napredka in izboljševanja človeških ter družbenih razmer.
Tehno-pesimizem	Tehnološki razvoj se razume predvsem kot vir novih tveganj in škode.
Tehnicizem / solucionizem	Kompleksne politične, družbene in pedagoške probleme je mogoče prevesti v tehnične probleme in jih tehnično rešiti.
Instrumentalizem	Tehnologija je nevtrarno orodje; učinek je odvisen zgolj od načina uporabe.
Tehnološki determinizem	Tehnologija se razvija po lastni logiki in poganja družbene spremembe, družbene institucije pa se ji morajo prilagajati.

Možne posledice: redukcija kompleksnosti · depolitizacija · individualizacija odgovornosti · zakrivanje ekonomskih interesov in razmerij moči

Banjac, 2025; Fegert & Melchior, 2026.

Perspektive do digitalne tehnologije v izobraževanju

Optimistična perspektiva: Digitalne tehnologije lahko izboljšajo učenje z boljšim dostopom do virov, simulacijami in vizualizacijami, hitrejšo povratno informacijo, prilagojeno podporo ter novimi možnostmi ustvarjanja in sodelovanja.

Kritična perspektiva: Digitalne tehnologije lahko razpršijo pozornost, nadomestijo del miselnega napora, povečajo odvisnost od platform ter odprejo vprašanja neenakosti, zasebnosti in komercialnih interesov.

Praktična perspektiva: Ali ima uporaba jasen pedagoški namen? Ali imajo šola in učitelji ustrezno infrastrukturo, čas, znanje in podporo za smiselno vključevanje tehnologije v pouk?

Uravnotežena / refleksivna perspektiva: Kako glede na vzgojno-izobraževalne cilje presoditi, kdaj tehnologija učencem odpira nove možnosti in kdaj zahteva omejitve, prilagoditve ali dodatne zaščitne pogoje?

Banjac, 2025; Fegert & Melchior, 2026.

Dvojni cilj vzgoje v digitalni družbi

Opolnomočenje:

- učiti se, ustvarjati in sodelovati
- kritično presojati informacije, tehnologije in lastno ravnanje
 - razvijati samoregulacijo in avtonomijo
- poznati in uveljavljati svoje pravice

Zaščita:

- zmanjševati izpostavljenost škodljivim vsebinam, stikom in zasnovam
- zagotavljati razvojno primerna pravila in varna digitalna okolja
- odgovornost nalagati tudi odraslim, šoli, ponudnikom in državi

Z odraščanjem se razmerje med zaščito in samostojnostjo spreminja.

Vloga otroških parlamentov: od glasu k vplivu

Otroški parlamenti omogočajo, da učenci:

preizprašajo svoje izkušnje z digitalnim svetom,

oblikujejo stališča in predloge,

jih naslovijo na tiste, ki lahko kaj spremenijo.

Participacija ni končana, ko otrok pove svoje mnenje!

Pogoji participacije

1. Prostor

varna in vključujoča možnost sodelovanja

2. Glas

podpora pri oblikovanju in izražanju stališč

3. Občinstvo

stališča dosežejo tiste, ki imajo pristojnost ukrepati

4. Vpliv

predlogom se pripiše ustrezna teža in zagotovi povratna informacija

Lundy, 2007; Committee on the Rights of the Child, 2021.

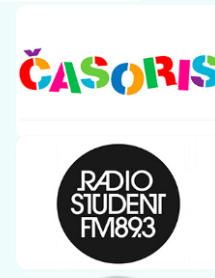
DIGI.DR: zakaj digitalno državljanstvo?

Cilj projekta DIGI.DR: razviti okvirje in gradiva, s katerimi **vrtni in šole** skupaj s **starši** podpirajo otroke in mlade pri **varnem, kritičnem, odgovornem in dejavnem življenju v digitalni družbi**.



Rezultati: 71 učnih gradiv • 107 video vsebin • 53 vključenih VIZ • raziskava med 3451 učenci in dijaki

Zakaj digitalno državljanstvo? Iskali smo skupni okvir, ki bi povezal široko vzgojno vlogo šole in družine pri odraščanju otrok v digitalni družbi.



Frau-Meigs et al., 2017; Plaskan et al., 2025.

Digitalno državljanstvo kot stičišče štirih tradicij

IKT in digitalno izobraževanje

Medijska in informacijska pismenost

Spletna varnost in zaščita otrok

Državlјanska vzgoja in človekove pravice

Katz, 1997; Ribble, Bailey & Ross, 2004; Mossberger et al., 2007; Council of Europe, 2019; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

Svet Evrope in digitalno državljanstvo

2016: ustanovitev ekspertne skupine za izobraževanje za digitalno državljanstvo (Digital Citizenship Education)

2017: *Digital Citizenship Education: Overview and New Perspectives* → oblikovanje konceptualnega okvira

2019/2022: DCE Handbook → sistematična razdelava 3 področij in 10 domen

2026: *DCE Planner* → kurikularni okvir: 320 učnih ciljev po 4 starostnih skupinah.

Premik od vprašanj digitalne pismenosti in varnosti k celostnemu okviru za dobro življenje v digitalizirani družbi.

Katz, 1997; Ribble, Bailey & Ross, 2004; Mossberger et al., 2007; Council of Europe, 2019; Styslavaska-Doliwa & Huddleston, 2026.

DCE Planner

Access and Inclusion

Students learn how to make the benefits of technology accessible to all

Themes	5-7	8-11	12-15	16-18
The benefits of technology	1.1.1 Can give examples of ways technology helps people to connect, share and learn together	1.2.1 Can give examples of ways technology helps them to share ideas and work together	1.3.1 Can give examples of ways technology improves life in their local community	1.4.1 Can give examples of ways technology creates opportunities for citizens to participate in decision making
Widening opportunities	1.1.2 Can include their peers in simple collaborative activities	1.2.2 Can describe how technology can bring classmates together to support each other	1.3.2 Can describe how technology helps people to access public services	1.4.2 Can describe how technology helps to improve citizens' educational, economic and healthcare opportunities
Assistive technology	1.1.3 Can identify disabilities that make it difficult for children to use digital devices	1.2.3 Can give examples of tools designed to help people with disabilities access the digital environment	1.3.3 Can assess the strengths and weaknesses of a website, app or other digital product from the perspective of accessibility	1.4.3 Can incorporate accessibility principles in a digital assignment or project
Gender equality	1.1.4 Can recognise that boys and girls and men and women are equally good at using technology	1.2.4 Can agree on some classroom rules for ensuring that boys and girls get the same access to technology for learning	1.3.4 Can explore reasons why girls and women may sometimes be excluded from the digital environment	1.4.4 Can research an issue of gender equality in the design, development or application of technology

Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

Deset domen DCE kot orientacijski zemljevid

BITI NA SPLETU

1. Dostop in vključevanje
2. Učenje in ustvarjalnost
3. Medijska in informacijska pismenost

DOBROBIT NA SPLETU

4. Etika in empatija
5. Zdravje in dobro počutje
6. E-prisotnost in komunikacije

PRAVICE NA SPLETU

7. Aktivno sodelovanje
8. Pravice in odgovornosti
9. Zasebnost in varnost
10. Ozaveščenost potrošnikov

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

1. Biti na spletu: dostop in vključevanje

Domena obravnava pogoje, ki otrokom omogočajo enakovredno sodelovanje, učenje in delovanje v digitalnem svetu.

Kdo ima zaradi digitalnih neenakosti slabše možnosti in kaj lahko stori šola?

Ali so digitalna gradiva in storitve dostopni vsem učencem, tudi učencem z oviranostmi?

Ali so digitalna okolja enako vključujoča za dekleta in fante ter za otroke iz različnih jezikovnih in kulturnih okolij?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

2. Biti na spletu: učenje in ustvarjalnost

Domena odpira vprašanje, kako digitalne tehnologije spreminjajo učenje, ustvarjanje in avtorstvo ter kdaj njihova uporaba prinaša dejansko pedagoško vrednost.

Kdaj UI podpira učenje in kdaj namesto učenca opravi delo, ki ga želimo ocenjevati?

Kako lahko digitalna orodja uporabimo za ustvarjanje, sodelovanje in reševanje problemov?

Kaj bi moral učenec še vedno znati narediti brez tehnologije?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

3. Biti na spletu: medijska in informacijska pismenost

Domena vključuje presojanje informacij in virov, pa tudi razumevanje digitalnega okolja, ki določa, katere informacije sploh pridejo do nas.

Kdo in kaj določa, katere vsebine vidim?

Kako preverim, ali je spletna vsebina verodostojna?

Kako spletne vsebine oblikujejo naše predstave o ženskah, moških in odnosih?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

4. Dobrobit na spletu: etika in empatija

Domena obravnava etično ravnanje v digitalnem okolju ter zmožnost razumeti občutja, perspektive in posledice svojih ravnanj za druge.

Kako se pri spletnem konfliktu postaviti v položaj drugega in razumeti posledice svojega ravnanja?

Ali na spletu do drugih ravnamo drugače kot v neposrednem stiku in zakaj?

Kaj lahko naredimo, ko smo priča spletnemu nasilju, tudi če sami nismo njegova tarča?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

5. Dobrobit na spletu: zdravje in dobro počutje

Domena odpira vprašanje, kakšno mesto imajo digitalne tehnologije v otrokovem vsakdanjem življenju in kako vplivajo na telesno, psihološko in socialno dobrobit.

Ali naj bodo telefoni v šoli omejeni in kdo naj določi pravila?

Kdaj in pod katerimi pogoji naj otrok dobi pametni telefon in dostop do družbenih omrežij?

Kako pornografija in druge seksualizirane spletne vsebine vplivajo na predstave mladih o telesu, spolnosti in odnosih?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

6. Dobrobit na spletu: e-prisotnost in komunikacije

Domena obravnava načine, kako se predstavljamo, komuniciramo in oblikujemo svojo identiteto ter ugled v digitalnem okolju.

Kako naj upravljam svojo digitalno identiteto: kaj objavim, komu je vidno in kaj lahko ostane vidno čez leta?

Kdo poleg mene oblikuje mojo spletno podobo: vrstniki, starši, šola in drugi?

Kaj pomeni, ko otrok uporablja UI kot prijatelja, zaupnika ali svetovalca in kje so meje takšnega odnosa?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

7. Pravice na spletu: aktivno sodelovanje

Domena se nanaša na uporabo digitalnih možnosti za aktivno sodelovanje pri skupnih zadevah, izražanje stališč ter vplivanje na skupnost in demokratične odločitve.

Kako lahko mladi z digitalnimi orodji dosežejo konkretno spremembo v šoli ali skupnosti?

Kdaj klik, delitev ali spletna peticija pomeni participacijo in kdaj ostane samo pri gesti?

Kako razpravljati o spornih vprašanjih na spletu, da ostane razprava demokratična in spoštljiva?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

8. Pravice na spletu: pravice in odgovornosti

Domena digitalno življenje povezuje z otrokovimi in človekovimi pravicami ter z odgovornostmi posameznikov, institucij in ponudnikov digitalnih storitev.

Kaj je pri digitalni vzgoji odgovornost otroka, staršev, šole, platform in države?

Kje so meje med svobodo izražanja, zasebnostjo in zaščito otroka?

Kako naj ukrepajo šola, platforma in vrstniki, ko nekdo brez soglasja ustvari ali razširja seksualizirano deepfake podobo učenca?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

9. Pravice na spletu: zasebnost in varnost

Domena povezuje praktično samozaščito z razumevanjem zbiranja, obdelave in uporabe osebnih podatkov.

Katere podatke o učencih zbirajo aplikacije in šolske platforme ter kdo jih uporablja?

Kako izguba nadzora nad intimno podobo vpliva na posameznikovo zasebnost, občutek varnosti in odnose?

Kako se zaščitimo pred prevarami, phishingom in krajo računa?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

10. Pravice na spletu: ozaveščenost potrošnikov

Domena pomaga razumeti digitalno okolje tudi kot gospodarsko okolje, v katerem poslovni modeli vplivajo na zasnovo storitev in vedenje uporabnikov.

Kako nas spletne trgovine, igre, oglasi in vplivneži spodbujajo k nakupu?

Kaj šola pridobi in kaj tvega, ko uporablja komercialne digitalne platforme v primerjavi z odprtimi ali javno upravljanimi rešitvami?

Kako »brezplačne« aplikacije dejansko služijo denar?

Richardson & Milovidov, 2022; Styslavskaja-Doliwa & Huddleston, 2026.

Isto vprašanje lahko odpira več domen

Primer: pravila o telefonih v šoli

Učenje in ustvarjalnost: kako telefoni vplivajo na učenje in pouk?

Zdravje in dobro počutje: kako vplivajo na pozornost, odmore in odnose?

Pravice, odgovornosti in vključevanje: kdo telefon potrebuje, katere pravice so v napetosti in kdo določa pravila?

Aktivna participacija: ali so učenci sodelovali pri oblikovanju pravil?

Uporabna gradiva: projekt DIGI.DR



Učna gradiva za vrtce, OŠ in SŠ: 71 gradiv po desetih DCE domenah: teoretična izhodišča, učne priprave, priloge in predstavitve

Videogradiva za starše in strokovne delavce: 33 videogradiv za roditeljske sestanke (15 minut).

Podporna gradiva: Slovar DIGI.DR • Razprave



Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, 2026.

Neposredno uporabna učna gradiva

DIGI+DR  **NOG**   **Financira Evropska unija**

DIGITALNI UGLED
TEORETIČNO IZHODIŠČE

Namen: To teoretično izhodišče lahko učitelj uporabi pri načrtovanju, pomen digitalnega ugleda na življenje, primere spletnih aktivnosti, ki negativno vplivajo na posameznikov spletni ugled, ter kako se zaščitimo pred negativnim vplivom drugih na naš digitalni ugled.

Digitalni ugled

Digitalni ugled je podoba o posamezniku, podjetju ali organizaciji, ki jo oblikujejo informacije, objavljene na spletu in družbenih omrežjih. Gre za to, kako nas vidijo drugi uporabniki interneta na podlagi naših objav, komentarjev, fotografij, novic, ocen ali tega, kar o nas objavljajo drugi.

Na digitalni ugled lahko zelo učinkovito vplivamo sami. Gre za pametno uporabo spletnih platform, na podoben način, kot gre pri ugledu za pametno izbiro dejanj, le da se ta dogajajo na spletu.

Digitalni ugled ima pomembno vlogo v odnosih, zaposlitvah, poslovnem svetu (npr. digitalni ugled blagovnih znamk) in lahko vpliva tudi na varnost (slab ugled vodi do spletnega ustrahovanja in širjenja lažnih informacij). Pomembno se je zavedati, da vse, kar je na internetu, lahko ostane na internetu za vedno, tudi če vsebino izbrišemo.

Naš digitalni ugled najlažje preverimo tako, da v spletni brskalniki vpisemo naše ime in pregledamo rezultate iskanja (seveda naše ime lahko vpisemo tudi v iskalnike različnih spletnih platform oziroma družbenih omrežij). Na šest digitalni ugled lahko najbolj učinkovito vplivamo sami tako, da se na spletu udeležujemo pametno in pred vsakim aktivnim udeleževanjem pomislimo, kako bi naša spletna aktivnost lahko negativno vplivala na naš digitalni ugled.

Nekaj spletnih aktivnosti, in njihov morebitni negativni vpliv na naš ugled je zapisanih v tabeli.

Spletna aktivnost	Negativni vpliv na naš digitalni ugled
Nesramno ali škodljivo komentiranje objav drugih ali nesramne interakcije na spletu	Na podoben način kot izven spleta, nesramno ali škodljivo vedenje na spletu negativno vpliva na naš digitalni ugled. Tovrstno vedenje izkazuje nesramnost, neobzirnost, agresivnost in neprofesionalnost.
Pretirano deljenje osebnih informacij	Poleg tega, da pretirano deljenje osebnih informacij na spletu lahko ogroža našo varnost tako, da nas izpostavi zaželenju in spletnim prevaram, deljenje tovrstnih informacij izkazuje neupoštevati, lahkomišelnost, neodgovornost in površnost.
Objavljanje neprimernih vsebin (nesramne šale, razsične/sarkastične objave, agresivne objave, objave neodobrnega vedenja)	Tovrstne objave škodujejo odnosom, zaposlitvenim priložnostim in kredibilnosti.
Širjenje lažnih informacij	Širjenje lažnih informacij negativno vpliva na zaupanje, poleg tega nas drugi lahko prepoznajo kot neodgovorne in take, s katerimi lahko hitro manipulirajo.
Ilegalne ali neetične aktivnosti (promotiranje škodljivih vsebin, vdranje)	Tovrstne aktivnosti imajo pogosto legalne posledice, te pa dolgoročno vplivajo na naš digitalni ugled.

DIGITALNI UGLED
predlog izvedbe učne ure

E-PRISOTNOST IN KOMUNIKACIJA	Srednja šola
Dijak/dijakinja: - Zna analizirati, kako lahko njegov digitalni ugled vpliva na njegove prihodnje priložnosti. - Zna raziskati načine, kako zaščititi svoj digitalni ugled pred škodo, ki jo lahko povzroči drugi. - Zna pojasniti „pravico do pozabe“ in navesti primere spletnih situacij, v katerih se ta pravica lahko uporabi. - Zna razpravljati o prednostih in slabostih spletne anonimnosti.	
Gradiva in pripomočki: - Teoretično izhodišče: Digitalni ugled - Prosojnice: Digitalni ugled - Učni list: Življenjepis	
UVOD	
Digitalni ugled je podoba o posamezniku, podjetju ali organizaciji, ki jo oblikujejo informacije, objavljene na spletu in družbenih omrežjih. Gre za to, kako te vidijo drugi uporabniki interneta na podlagi tvojih objav, komentarjev, fotografij, novic, ocen ali tega, kar o tebi objavljajo drugi.	
V tej učni enoti obravnavamo, kako informacije, ki jih puščamo na spletu, vplivajo na naš digitalni ugled, kako se pred slabim vplivom drugih lahko zavarujemo, katere ukrepe lahko sprejmemo, da izboljšamo svoj digitalni ugled, ter kakšen je vpliv spletne anonimnosti na digitalni ugled.	
VHODNA KARTICA	
Za začetek preverimo predznanje dijakov o tej problematiki. Za uvodno aktivnost dijakom razdelimo listke, na katere zapišejo, kaj o problematiki, ki jo bomo danes obravnavali, še vedo ter kaj bi želeli spoznati. Vhodne kartice so lahko način pridobivanja pozornosti dijakov, hkrati pa tudi informacij o njihovem zanimanju za posamezne tematike.	
KAKO PREVERIMO DIGITALNI UGLED	
Dijake razdelimo v pare ali manjše skupine ter jim razdelimo učni list: <i>Življenjepis</i> v katerih sta dve različni kvalificirani osebi za delo kuharja. Dijake spodbudimo, da življenjepis preberejo in se odločijo, katerega izmed kandidatov bi izbrali za delo ter navedejo nekaj argumentov zakaj.	
Vprašamo, kaj bi delodajalec še lahko storil, da bi pridobil dodatne informacije o kandidatu. Kot eno izmed možnosti navedemo, da bi delodajalec lahko preveril digitalni ugled kandidatov.	
Digitalni ugled posameznika najlažje preverimo tako, da njegovo ime vpisemo v spletni brskalniki in prebrskamo ponujene rezultate iskanja. Seveda pa posameznika lahko poiščemo tudi na družbenih omrežjih.	
Dijakom na <i>prosojnicah</i> : <i>Digitalni ugled</i> pokažemo, katere podatke o osebah iz življenjepisov lahko najdemo na spletu, in jih vprašamo, kako na mnenje o osebah vplivajo prikazani podatki.	

DIGI+DR  **NOG**   **Financira Evropska unija**

DIGITALNI UGLED
E-PRISOTNOST IN KOMUNIKACIJA
Srednja šola

Teoretično izhodišče

Učna priprava

Priloge in prosojnice

Učna gradiva

Drugi slovenski viri za mentorje

[SLO.si](#)

[Arnes](#)

[Safe.si](#)

[Varni na internetu / SI-CERT](#)

[MiPi \(AKOS\)](#)

[TOM telefon](#) • [Spletno oko](#) • [Logout](#)

[Časoris](#)

[Digitrajno izobraževanje](#)

[Oštro / Razkrinkavanje.si](#)

[Safe.si podcast](#)

[Informacijski pooblaščenec](#)

[Odbita do bita](#) • [Uživajmo pametno](#)

Celoten pregled in povezave: Priloga 2 strokovnega izročka Saje & Krek, 2026.

Izbrani mednarodni viri za mentorje

[Council of Europe – Digital Citizenship Education](#)

[Better Internet for Kids](#)

[EU Kids Online](#)

[CO:RE – Children Online](#)

[ySKILLS](#)

[UNESCO Media and Information Literacy](#)

[EDMO – European Digital Media Observatory](#)

[5Rights Foundation](#)

[MediaSmarts](#)

[Common Sense Education](#)

[Tactical Tech / Data Detox Kit](#)

[Center for Digital Thriving](#)

[Digital Wellness Lab](#)

Celoten pregled in povezave: Priloga 3 strokovnega izročka Saje & Krek, 2026.

Temeljni dokumenti in referenčni okviri

[DigComp 3.0 \(EU/JRC, 2025\)](#)

[DigCompEdu \(EU/JRC, 2017\)](#)

[Digital Education Action Plan 2021–2027](#)
[ANDI 2021–2027 \(Slovenija\)](#)

[BIK+ – Better Internet for Kids \(2022\)](#)

[General Comment No. 25 o otrokovih pravicah \(2021\)](#)

[DCE Handbook \(2022\)](#)
[CoE DCE Recommendation \(2019\)](#)

[DCE Planner \(2026\)](#)

[UNESCO Media and Information Literacy \(2021\)](#)
[UNESCO AI Competency Frameworks \(2024\)](#)

[Child Safety Online Report \(2026\)](#)

[OECD + EC AI Literacy Framework \(2026\)](#)

Celoten pregled: Priloga 1 strokovnega izročka Saje & Krek, 2026.

Povabilo k nadaljnjemu sodelovanju

2026/27: predmet »Uvod v izobraževanje za digitalno državljanstvo« na UL PEF

Iščemo OŠ in SŠ za: preizkušanje gradiv • povratne informacije • prihodnje projekte

Kontakt: digi.dr@pef.uni-lj.si

Pošlji email: [Sodelovanje z DIGI.DR](#)



Viri in literatura

Banjac, M. (2025). *Temeljne predpostavke prevladujočega razumevanja pojmov digitalnega in digitalne tehnologije* [Neobjavljeni rokopis]. Dostopno na [DIGI.DR](#).

Committee on the Rights of the Child. (2021). *General comment No. 25 (2021) on children's rights in relation to the digital environment (CRC/C/GC/25)*. United Nations. [Uradni dokument ZN](#)

Council of Europe. (2019). *Recommendation CM/Rec(2019)10 of the Committee of Ministers to member States on developing and promoting digital citizenship education*. [Uradni vir Sveta Evrope](#)

Council of the European Union. (2023, November 23). *Council recommendation on the key enabling factors for successful digital education and training (C/2024/1115)*. *Official Journal of the European Union*. [Uradni dokument EUR-Lex](#)

Cosgrove, J., & Cachia, R. (2025). *DigComp 3.0: European Digital Competence Framework (5th ed.)*. Publications Office of the European Union. DOI 10.2760/0001149. [Uradni JRC vir](#)

European Commission. (2020). *Digital Education Action Plan 2021–2027: Resetting education and training for the digital age (COM(2020) 624 final)*. [EUR-Lex](#)

European Commission. (2022). *A Digital Decade for children and youth: The new European strategy for a better internet for kids (BIK+)* (COM(2022) 212 final). [EUR-Lex](#)

Viri in literatura

- Fegert, J. M., & Melchior, M. (2026).** *Child safety online: Protecting and empowering minors in a digital world: Report by the co-chairs of the Special Panel on Child Safety Online*. European Commission. [Uradna stran poročila](#)
- Frau-Meigs, D., O'Neill, B., Soriani, A., & Tomé, V. (2017).** *Digital citizenship education: Volume 1: Overview and new perspectives*. Council of Europe Publishing. [Svet Evrope](#)
- Grizzle, A., Wilson, C., & Gordon, D. (Eds.). (2021).** *Media and information literate citizens: Think critically, click wisely! Media and information literacy curriculum for educators and learners* (2nd ed.). UNESCO. [UNESCO](#)
- Jandrić, P., Knox, J., Besley, T., Ryberg, T., Suoranta, J., & Hayes, S. (2018).** Postdigital science and education. *Educational Philosophy and Theory*, 50(10), 893–899. DOI 10.1080/00131857.2018.1454000. [Članek in DOI](#)
- Katz, J. (1997, December 1).** The digital citizen. *Wired*. [Wired](#)
- Lundy, L. (2007).** 'Voice' is not enough: Conceptualising Article 12 of the United Nations Convention on the Rights of the Child. *British Educational Research Journal*, 33(6), 927–942. DOI 10.1080/01411920701657033. [Članek in DOI](#)
- Miao, F., & Cukurova, M. (2024).** *AI competency framework for teachers*. UNESCO. DOI 10.54675/ZJTE2084. [UNESCO](#)
- Miao, F., Shiohira, K., & Lao, N. (2024).** *AI competency framework for students*. UNESCO. DOI 10.54675/JKJB9835. [UNESCO](#)
- Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport. (2021).** *Akcijski načrt digitalnega izobraževanja (ANDI) 2021–2027*. [Uradni PDF GOV.SI](#)
- Mossberger, K., Tolbert, C. J., & McNeal, R. S. (2007).** *Digital citizenship: The Internet, society, and participation*. The MIT Press. DOI 10.7551/mitpress/7428.001.0001.

Viri in literatura

OECD & European Union. (2026). *Empowering learners for the age of AI: An AI literacy framework for primary and secondary education*. OECD Publishing. DOI 10.1787/65cd27d4-en. [OECD](#)

Plaskan, J., Rek, M., Brečko, B., & Saje, J. (2025). *Razumevanje izobraževanja za digitalno državljanstvo: Teoretične osnove* [Projektno gradivo, rezultat 1.1 projekta DIGI.DR].

Redecker, C. (2017). *European framework for the digital competence of educators: DigCompEdu* (Y. Punie, Ed.). Publications Office of the European Union. DOI 10.2760/159770. [JRC Publications Repository](#)

Ribble, M. S., Bailey, G. D., & Ross, T. W. (2004). Digital citizenship: Addressing appropriate technology behavior. *Learning & Leading with Technology*, 32(1), 6–9, 11. [ERIC zapisi](#)

Richardson, J., & Milovidov, E. (2022). *Digital citizenship education handbook* (2022 ed.). Council of Europe Publishing. [Svet Evrope](#)

Saje, J., & Krek, J. (2026). *Projekt DIGI.DR in vzgojni izzivi digitalnega sveta* [Gradivo za izobraževanje mentorjev Otroških parlamentov ZPMS]. Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta.

Styslavski-Doliwa, O., & Huddleston, T. (2026). *DCE planner: A curriculum framework for digital citizenship education*. Council of Europe Publishing. [Svet Evrope](#)

Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta. (2026). *Končno poročilo projekta Krepitev digitalnega državljanstva v slovenskih vzgojno-izobraževalnih zavodih (DIGI.DR)* [Projektno poročilo].